

**ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: Μέθοδοι εκπαίδευσης με βάση την τέχνη για την ενίσχυση ενηλίκων στην ψηφιακή εποχή.**

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Γεωργόπουλος Ανδρέας**

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ: Έναρξη – Λήξη: 31/10/2023**

**Τομέας: Α**

**Χρηματοδότης: EC Nationale agentur bildung fur Europa beim bundesinstitut fur berufsbildung (Erasmus+)**

**Περιγραφή:** Αυτό το έργο στοχεύει να παρέχει σε εκπαιδευτές ενηλίκων στην τέχνη και τον πολιτισμό εναλλακτικές μεθόδους διδασκαλίας βασισμένες στην τέχνη που θα βοηθήσουν τους ενήλικες εκπαιδευόμενους, συμπεριλαμβανομένων των ενηλίκων με λιγότερες ευκαιρίες, να αυξήσουν την κοινωνική τους ζωή με ευαισθητοποίηση αλλά και αξίες όπως η αμοιβαία κατανόηση, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την ένταξη και ποικιλία. Οι τέσσερις πολιτιστικοί φορείς που συμμετέχουν (Bridgeworks, Echodrama, Zakk & Act'Dem) στην καθημερινή εργασία τους επικεντρώνονται στην ευαισθητοποίηση της κοινωνίας σε κοινωνικά και ανθρωπιστικά ζητήματα και στην προώθηση της πολιτιστικής ολοκλήρωσης μέσα από πολιτιστικές δραστηριότητες και διαπολιτισμικό εκπαιδευτικό έργο. Αυτό το έργο θα ανταποκριθεί στην ανάγκη τους να πάνε ένα βήμα παραπέρα και να βελτιώσουν την ικανότητα τους να βοηθήσουν τους ενήλικες, συμπεριλαμβανομένων των ενηλίκων με λιγότερες ευκαιρίες και μαθησιακά εμπόδια, να αναπτυχθούν κοινωνικά με συνειδητοποίηση, ανεκτικότητα, αμοιβαία κατανόηση και σεβαστό για την ένταξη και τη διαφορετικότητα μέσω μεθόδων που βασίζονται στην τέχνη, δίνοντας τους της δυνατότητα να συνυπάρξουν ειρηνικά σε περιβάλλοντα χωρίς αποκλεισμούς. Το Εργαστήριο Φωτογραμμετρίας, θα συμβάλει προς αυτήν την κατεύθυνση με την ανάπτυξη και εφαρμογή ψηφιακού εργαλείου διδασκαλίας της τέχνης και έκφρασης μέσω του χορού.